

四川省电化教育馆函件

川教馆函〔2018〕6号

四川省电化教育馆 四川教育电视台 关于举办四川省第十届中小学校园 影视节目制作培训班的通知

各市(州)电化教育馆、相关学校::

为深入贯彻党的十九大精神,落实《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020)》,进一步加强我省中小学校园影视队伍建设,提高校园影视工作人员的专业理论知识水平与实际操作能力,提高校园影视节目制作水平,从而更好地发挥校园影视在学校教育教学中的作用,促进校园媒体健康持续发展,经研究,决定举办四川省第十届中小学校园影视节目制作培训班。现将具体事宜通知如下:

一、 培训对象

中小学校园电视台负责人和相关工作人员。

二、 培训时间、地点

全年培训共分七期(七类),分别在省内七个市(州)举办。

具体安排如下:

1. 第一期:《校园微电影》

培训时间：2018年4月16日至2018年4月20日

培训地点：成都市龙泉驿区第二小学

（成都市龙泉驿区龙泉街道玉领路88号）

报到时间：2018年4月15日14:00-17:30

报到地点：成都龙泉凯伦阳光酒店

（成都市龙泉驿区龙泉街道龙都南路537号）

2. 第二期：《校园新闻》

培训时间：2018年5月21日至2018年5月25日

培训地点：阿坝州汶川县水磨中学

报到时间：2018年5月20日14:00-17:30

报到地点：阿坝州汶川县水磨镇梅朵天堂酒店（阿坝师范学院）

3. 第三期：《校园形象宣传片》

培训时间：2018年6月19日至2018年6月23日

培训地点：绵阳市富乐实验小学（绵阳市游仙区沈家坝东街1号）

报到时间：2018年6月19日7:30——8:30

报到地点：绵阳市东津酒店（绵阳市游仙区东津路45号）

4. 第四期：《校园专题片》

培训时间：2018年9月24日至2018年9月28日

培训地点：泸州市梓潼路学校（泸州市江阳区华阳街道丹青路59号）

报到时间：2018年9月23日14:00-17:30

报到地点：泸州市江安区教研培训中心（泸州市丹阳区丹霞路1号）

5. 第五期：《影视教学片》

培训时间：2018年10月23日至2018年10月26日

培训地点：宜宾市兴文县光明小学（兴文县光明新城光明大道三段）

报到时间：2018年10月22日 14:00-17:30

报到地点：宜宾市兴文县富丽酒店（兴文县光明新城光明大道三段）

6. 第六期：《校园电视栏目》

培训时间：2018年11月26日至2018年11月30日

培训地点：德阳市庐山路小学（德阳市旌阳区屏山街355号）

报到时间：2018年11月25日 14:00-17:30

报到地点：蜀徽大酒店（德阳市旌阳区千山街三段87号）

7. 第七期：《校园活动的拍摄与制作》

培训时间：2018年12月10日至2018年12月14日

培训地点：攀枝花市大河中学

报到时间：2018年12月9日 14:00-17:30

报到地点：攀枝花市仁和区花城酒店（攀枝花市仁和区联通街55号）

三、培训内容及课程安排

1. 学员请自带摄像和编辑设备，届时将有专业老师就拍摄和编辑技巧对学员进行针对性的指导。

2. 课程安排七期（七类），具体安排，请见附件。

四、报名办法

培训采取自愿报名。报名请扫以下二维码或复制二维码链接进入报名软件页面进行报名。



二维码

二维码链接：<http://www.checkinmaster.com/s/akngklgc>

注：报名时间日期截止于每期培训前一周。逾期报名不予受理。

五、其它事宜

1. 培训费用

培训费 1680 元/人（含资料、授课、外拍实践等费用）；住宿统一安排，费用自理。请各单位务必于培训前一周转帐至四川教育电视台相关账户。转账时必须标明单位名称（且必须是全称），如果是个人汇款须在备注栏中标明所在单位名称，如因没有明确标注单位名称而影响培训，责任自负。

户 名：四川教育电视台

开 户 行：工行盐市口支行

帐 号：4402928009022503342

注：相关费用不受理邮局汇款

2. 培训考核

为考核合格的学员颁发培训结业证书,并予以相应的继续教育学分。

3. 联系方式

联系电话(传真): 028—85876887

联系人: 杨奇 18908093469 何杰潇 15882267809

邓莉莎 13350875309 师沛丽 18382227448

附件: 四川省第十届中小学校园影视节目制作培训班
课程安排表



附件

四川省第十届中小校园影视节目 制作培训班课程安排表

第一期：《校园微电影》4月15日—4月20日

第一天	第二天	第三天	第四天	第五天	第六天
14:00- 17:30 报到	上午	上午	上午	上午	上午
	《影视技术的发展方向》 《微电影浅谈》	《校园电视台的课程设计与实践》	《电视编辑原理与技巧》(一) 《非线性编辑》(一)	A组： 命题外拍 B组： 采编及后期制作	采编及后期制作
	下午	下午	下午	下午	下午
	《校园微电影的发展方向》 《如何构建校园电视台》(一)	《摄像原理与技巧》(一) 《校园全媒体体的建设与发展》(一)	命题外拍	B组： 命题外拍 A组： 采编及后期制作	作品展示 作品点评

第二期：《校园电视新闻业务》5月20日—5月25日

第一天	第二天	第三天	第四天	第五天	第六天
14:00- 17:30 报到	上午	上午	上午	上午	上午
	《新媒体时代的视觉艺术》 《校园电视新闻业务》(上)	《校园电视新闻的课程设计与实践》	《电视编辑原理与技巧》(二) 《非线性编辑》(二)	A组： 命题外拍 B组： 采编及后期制作	采编及后期制作
	下午	下午	下午	下午	下午

	《校园电视新闻业务》(下) 《如何构建校园电视台》(二)	《摄像原理与技巧》(二) 《校园全媒体的建设与发展》(二)	外拍实践	B组: 命题外拍	作品展示
				A组: 采编及后期制作	作品点评

第三期：《校园形象宣传片》6月19日—6月23日

第一天	第二天	第三天	第四天	第五天	第六天
因端午节放假，报到安排在培训第一天 7:30-8:30	上午	上午	上午	上午	上午
	《数字影像的魅力》 《校园形象宣传片的制作》(上)	《校园形象宣传片的课程设计与实践》	《电视编辑原理与技巧》(三) 《非线性编辑》(三)	A组: 命题外拍 B组: 采编及后期制作	采编及后期制作
	下午	下午	下午	下午	
	《校园形象宣传片的制作》(下) 《如何构建校园电视台》(三)	《摄像原理与技巧》(三) 《校园全媒体的建设与发展》(三)	外拍实践	B组: 命题外拍 A组: 采编及后期制作	作品展示 作品点评

第四期：《校园专题片》9月23日—9月28日

第一天	第二天	第三天	第四天	第五天	第六天
14:00-17:30 报到	上午	上午	上午	上午	上午
	《后高清时代的影视技术》 《校园专题片的制作》(上)	《校园专题片的课程设计与实践》	《电视编辑原理与技巧》(四) 《非线性编辑》(四)	A组: 命题外拍 B组: 采编及后期制作	采编及后期制作

	下午	下午	下午	下午	下午
	《校园专题片的制作》(下) 《如何构建校园电视台》(四)	《摄像原理与技巧》(四) 《校园全媒体的建设与发展》(四)	外拍实践	B组: 命题外拍	作品展示
				A组: 采编及后期制作	作品点评

第五期：《影视教学片》 10月22日—10月26日

第一天	第二天	第三天	第四天	第五天	第六天
	上午	上午	上午	上午	上午
14:00-17:30 报到	《AR/VR与影视教学片》 《影视教学片的制作》(上)	《影视教学片的课程设计与实践》	《电视编辑原理与技巧》(五) 《非线性编辑》(五)	A组: 命题外拍	采编及后期制作
				B组: 采编及后期制作	
	下午	下午	下午	下午	下午
	《影视教学片的制作》(下) 《如何构建校园电视台》(五)	《摄像原理与技巧》(五) 《校园全媒体的建设与发展》(五)	外拍实践	B组: 命题外拍	作品展示
				A组: 采编及后期制作	作品点评

第六期：《校园电视栏目》 11月25日—11月30日

第一天	第二天	第三天	第四天	第五天	第六天
	上午	上午	上午	上午	上午
14:00-17:30 报到	《广播电视技术的发展维度》 《校园电视栏目的制作》(上)	《校园电视栏目的课程设计与实践》	《电视编辑原理与技巧》(六) 《非线性	A组: 命题外拍	采编及后期制作
				B组: 采编及后期	

			编辑》(六)	制作	
	下午	下午	下午	下午	下午
	《校园电视栏目的制作》(下) 《如何构建校园电视台》(六)	《摄像原理与技巧》(六) 《校园全媒体的建设与发展》(六)	外拍实践	B组: 命题外拍	作品展示
A组: 采编及后期制作				作品点评	

第七期：《校园活动的拍摄与制作》12月9日—12月14日

第一天	第二天	第三天	第四天	第五天	第六天
	上午	上午	上午	上午	上午
14:00- 17:30 报到	《未来智能影像技术与校园电视》 《校园活动的拍摄与制作》(上)	《校园活动(电视制作)的课程设计与实践》	《电视编辑原理与技巧》(七) 《非线性编辑》(七)	A组: 命题外拍	采编及后期制作
				B组: 采编及后期制作	
	下午	下午	下午	下午	下午
	《校园活动的拍摄与制作》(下) 《如何构建校园电视台》(七)	《摄像原理与技巧》(七) 《校园全媒体的建设与发展》(七)	外拍实践	A组: 命题外拍	作品展示
B组: 采编及后期制作				作品点评	

